

Différence et Handicap

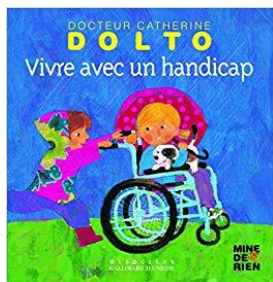
**Ou comment comprendre
et accepter nos différences
face au handicap**



Ceci est une sélection non exhaustive. Il existe également des ouvrages traitant des sujets abordés dans cette bibliographie dans les documentaires. Pour les trouver, il vous suffit d'aller dans recherche avancée et de spécifier votre recherche dans centre d'intérêt (exemple : handicap ; surdité , autisme, ...)

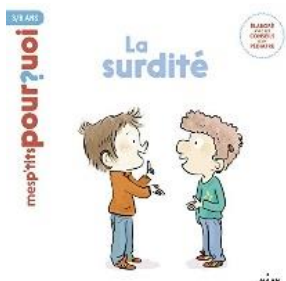
Nouveautés ! Des ouvrages pour les dyslexiques sont aussi accessibles à la médiathèque. (Ils seront abordés dans une prochaine bibliographie)

ALBUMS ET ROMANS 1ères LECTURES



Vivre avec un handicap de Catherine Dolto-Tolitch (JA DOD) Ne pas être comme les autres, avoir un handicap, c'est dur à vivre. Mais avec l'aide de son entourage, il est possible de trouver la force de vivre à sa manière.

Le Handicap de Stéphanie Ledu (JA MES) Ce livre est un appel à la tolérance, conseillé à partir de 3 ans. Le handicap, dans sa définition la plus large est expliqué aux enfants, ainsi que les difficultés que rencontrent ces personnes dans leur vie quotidienne. Dans cet ouvrage on y rencontre divers handicaps : personnes se déplaçant avec des béquilles, en fauteuil roulant, mal voyantes, mal entendant-muettes, trisomiques... mais aussi des personnes obligées de suivre des soins spécialisés (orthophoniste, kinésithérapeute, ergothérapeute).



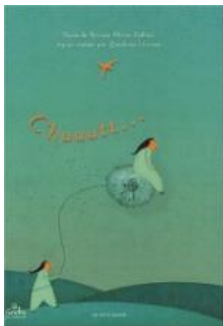
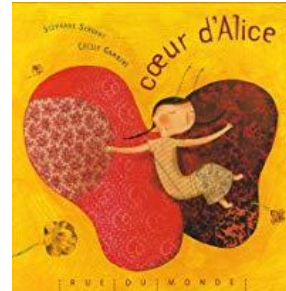
La surdité de Zelda Zonk et Christophe Tranchant (JA MES) Arsène, enfant sourd, arrive dans sa nouvelle école. Même s'il a un appareil qui améliore son audition, il a parfois des difficultés quand il y a beaucoup de bruit autour de lui, quand il est fatigué... Son amie Léa apprend à le guider, à lui faire des signes et à lui parler bien en face. Ce documentaire aborde les multiples aspects de la surdité chez l'enfant : quels

sont les différents niveaux de surdité ? comment se déroule la scolarité adaptée à son handicap ? quels sont les différents modes de communication du malentendant (langage des signes, lecture labiale, LPC...) ? Un documentaire bienveillant qui donne ses chances à tout un chacun pour envisager une enfance en toute sérénité malgré son handicap.



Un petit frère pas comme les autres de Marie-Hélène Delval (RJ 1^{er} DEL) Lili Lapin a un gros souci : son petit frère Doudou-Lapin a beau grandir, on dirait qu'il reste un bébé. Il ne parle pas, il salit tout, il bave. Comment l'aider à faire des progrès ? Les mots compliqués sont expliqués en fin d'ouvrage.

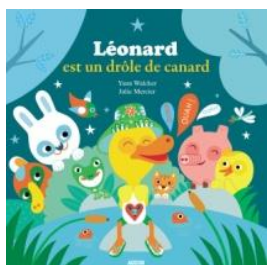
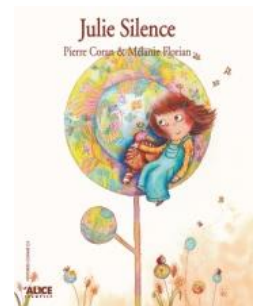
Cœur d'Alice de Stéphane Servant (JA SER) Alice, petite fille polyhandicapée, aime, déteste, caresse, sourit, crie, plonge, vole et, avec ses grands yeux, elle regarde tous ceux qui la regardent étrangement.



Chuutt... de Roxane Marie Galliez et Sandrine Lhomme (JA GAL) Et puis je reviendrai me réfugier dans le creux de ton cou, tu sais ma tendre, là où c'est si doux... «Pourquoi toi ? Et pas moi... » Dans les yeux de Léna a dévoilé un monde nouveau, celui des fillettes papillons habitantes de Rettie. Avec ce nouveau texte, Roxane Marie Galliez donne la parole à la fratrie, lorsque le handicap s'en mêle. Une tendre histoire d'amour et de complicité. À partir

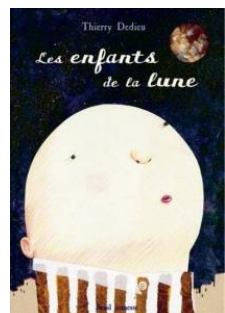
de 6 ans.

Julie Silence de Pierre Coran et Mélanie Florian (JA COR) Julie n'entend pas les oiseaux chanter, ni le chien aboyer, ni les voitures passer. Elle attend avec impatience l'arrivée d'un nouveau voisin, Dorian. Mais celui-ci n'est pas très heureux dans sa nouvelle maison et se sent seul. Julie entreprend de lui rendre le sourire. Un album sur la surdité et la tolérance.



Léonard est un drôle de canard de Yann Walcker et Julie Mercier (JA WAL) Au lieu de cancaner comme les autres canards, Léonard aboie. Si ses parents sont habitués, à l'école des Trois-Tétards, en revanche, les autres élèves le trouvent bizarre et refusent de nager avec lui. Excédé par cette situation, Léonard décide de partir à l'aventure.

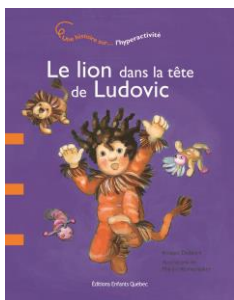
Les enfants de la lune de Thierry Dedieu (JC DED) Poésie dédiée aux enfants atteints de xeroderma pigmentosum, maladie qui leur interdit toute exposition au soleil. En les obligeant à vivre la nuit, elle leur permet néanmoins de voir des choses inaccessibles aux autres enfants telles que le boulanger à peine éveillé, le somnambule, etc.





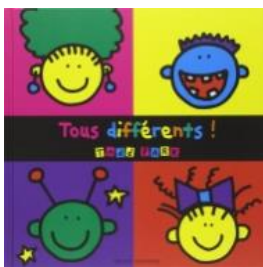
L'Oiseau-Lune de Joyce Dunbar et Jane Ray (JC DUN) Orlo est un petit prince très silencieux isolé par une bulle de Lune. Il n'entend pas les sons de la nature et ne répond pas quand sa mère l'appelle. Mais l'Oiseau-Lune va lui apprendre à parler avec ses mains et écouter avec ses yeux. Ses parents sauront-ils ouvrir leur esprit et leur cœur pour le comprendre ? Sur le thème de la surdité.

La clé des songes de Régine Joséphine (JC JOS) Dans un royaume merveilleux, tout semble aller pour le mieux sauf pour Iléna, une jeune princesse qui paraît étrangère au monde qui l'entoure. La reine, sa mère magicienne et sa sœur Maéllys vont tenter d'établir le contact avec elle grâce à la clé des songes. Un conte qui aborde la question de l'autisme des enfants et qui illustre la nécessité de réduire leur isolement.



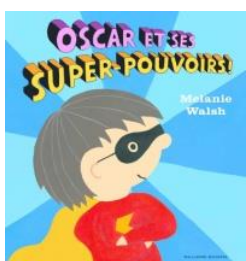
Le lion dans la tête de Ludovic de Kristien Dieltiens (JA UNE) Ludovic se lève avant l'aube, gonflé d'une folle énergie. Il démarre la journée comme une tornade et multiplie les gaffes dans la maison. Ludovic est hyperactif. Ses parents sont accablés, mais veulent l'aider à dompter "son petit lion intérieur". -- Texte simple, réaliste et rassurant, aux illustrations vivantes.

On n'est pas si différents de Claire Cantais et Sandra Kollender (JA CAN) Un album sur les stéréotypes liés à la différence où des enfants atteints de différents handicaps racontent qu'eux aussi aiment faire des bêtises, détestent les épinards, ont un cœur ou savent penser. Avec à la fin de l'ouvrage, la présentation de personnalités célèbres dont la vie fut marquée par le handicap : F. Kahlo, M. Petrucciani, H. Keller, etc.



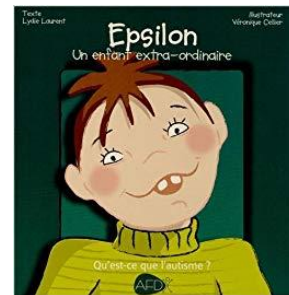
Tous différents ! de Todd Parr (JA PAR) « Dans la vie, on peut être adopté, on peut avoir de grandes oreilles, on peut être de couleurs différentes, avoir un nez pas comme tout le monde, on peut se mettre en colère, on peut arriver le dernier, on peut dire non si on se sent en danger. » Grâce à un texte simple et des illustrations qui captent son attention, Todd Parr nous livre un message positif et chaleureux sur la différence.

La petite casserole d'Anatole d'Isabelle Carrier (JA CAR) Anatole traîne derrière lui une petite casserole, et au lieu de s'intéresser à ses qualités, les gens qui le croisent regardent surtout sa casserole... Sur le handicap et l'acceptation de la différence.



Oscar et ses super-pouvoirs ! de Mélanie Walsh (JA WAL) Oscar n'est pas un enfant ordinaire : il possède des supers-pouvoirs. Ainsi, il peut sauter sur un trampoline toute la journée, trouver des trésors cachés et retenir une foule de détails. Ses facultés sont la conséquence du syndrome d'Asperger dont il est atteint mais qui ne l'empêche pas de rire et de s'amuser avec ses camarades. Un livre pour expliquer l'autisme aux plus jeunes.

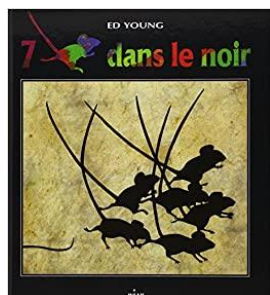
Epsilon, un enfant extra-ordinaire de Lydie Laurent (616.89 LAU) Cet album documentaire explique aux parents et aux enfants ce qu'est l'autisme. Epsilon, le narrateur, commente ce qu'il ressent et renseigne sur la manière dont le monde se présente à lui, en insistant sur la différence qui le sépare des autres enfants. Il explique également comment il peut être socialisé, pour développer une relation aux autres à travers ses apprentissages.



J'ai attrapé la dyslexie de Zazie Sazonoff (JA SAZ) Voici une petite fille qui "nage dans les mots". Sa mère décide de consulter. Un graphisme au trait, des lettres qui danse dans tous les sens, avec fantaisie, pour mieux finalement dire la dyslexie. Lire, écrire, côtoyer Mme Charabia, pour dire aussi la souffrance des enfants et leur donner une bonne dose de courage. Une légèreté qui rime avec liberté. Sazie Sazonoff aime à montrer ce qui pourrait

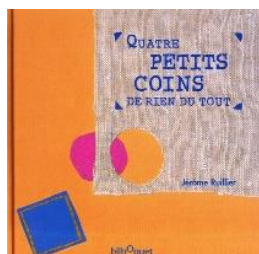
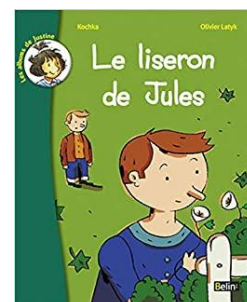
être une aventure avec beaucoup de sensibilité.

Mon extra grand frère d'Anne Ferrier et Didier Jean (JA FER) Un album sur les liens entre une petite sœur et son frère extraterrestre, tombé d'une étoile, qui ne sont pas toujours évidents au quotidien.



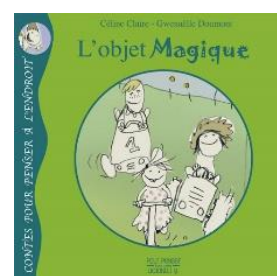
7 souris dans le noir d'Ed Young (JA YOU) Un jour près d'une mare, sept souris aveugles découvrirent une chose étrange. "Qu'est-ce que c'est ?" s'exclamèrent-elles. Chacune leur tour, elles vont essayer de découvrir ce que c'est seulement à partir du toucher. Un magnifique livre sur la cécité.

Le liseron de Jules de Kochka et Olivier Latyk (RJ 1er BEL) Depuis l'arrivée de Jules dans la famille, plus rien n'est comme avant. Jules est autiste. Son grand frère Hugo se pose beaucoup de questions et après avoir failli commettre l'irréparable, il va accepter cette différence.



Quatre petits coins de rien du tout de Jérôme Ruillier (JAb RUI) C'est l'histoire de Petit Carré et de ses amis Petits Ronds. Tous les Petits Ronds rentrent dans la grande maison par la porte sauf Petit Carré qui ne peut pas entrer. La porte est ronde. Comment faire pour que Petit Carré puisse retrouver ses amis dans la grande maison ?

L'objet magique de Céline Claire et Gwenaëlle Doumont (JA CLA) C'est l'histoire de Petit Pouic, c'est l'histoire de Valentine. C'est l'histoire d'un objet qui va les rassembler... Un objet magique... Mais quel est cet objet magique ? Une histoire qui aborde de manière détournée le thème de la différence.





Alex est handicapé de Dominique de Saint Mars et Serge Bloch (RJ 1^{er} CAL) Alex est handicapé, il ne peut se déplacer qu'avec une chaise roulante. Il vient d'être intégré dans la classe de Max, ils deviennent amis. Une histoire pour comprendre et aider ceux qui ont moins de chance que soi.

Entre ciel et terre d'Eric Sanvoisin et Aurélie Abovillier (RJ 1^{er} MIL) Killian a été renversé par un chauffard et n'a plus l'usage de ses jambes. Il veut conjurer le sort et faire de l'escalade. Grâce à son père et à un vieil homme, le garçon parvient au sommet d'une montagne.



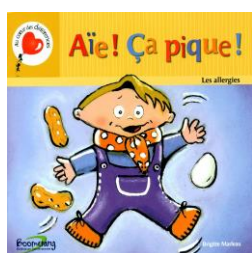
La maison sans escalier de Thierry Manes et Juliette Parchini (JA PAR) Une fillette perd l'usage de ses jambes après un accident de voiture et commence à vivre différemment, à avoir peur. Petit à petit, elle apprend à vivre avec.



Collection « Au cœur des différences » de Brigitte Marleau des Editions Boomerang

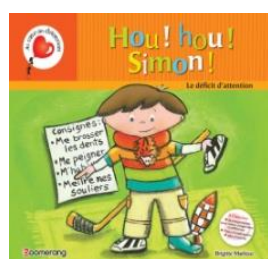
Cette collection présente des personnages attachants vivant une différence : allergie, maladie, syndrome. Les interrogations des enfants conduiront à d'heureuses découvertes. Par l'entremise de courtes histoires, ces livres permettront aux parents et aux éducateurs de sensibiliser les enfants à la richesse des différences.

Ma grande sœur Audrey (JA MAR) Thème : La paralysie cérébrale. Quand je monte, même de mon plus vite, les plus grands, les plus hauts escaliers, quand j'arrive en haut, devine qui est arrivée ? Eh oui ! c'est Audrey, ma grande sœur adorée. Mais quelquefois, j'ai le cœur gros et je ne veux plus entendre tous ces mots des gens qui ne comprennent pas, qui ne savent pas..



Aïe ! Ça pique (JA MAR) À l'école, Étienne s'aperçoit qu'il lui manque sa boîte à lunch. Nicolas partage avec lui son gâteau et il devient couvert de boutons qui le gratouillent sur le menton. - Aïe ! Ça pique. Étienne est allergique aux œufs. Josée, leur professeure, leur explique que c'est très dangereux de partager sa collation.

La mémoire effacée (JA MAR) Quelques fois Mamie Rose, elle commence à parler et elle s'arrête le doigt levé. Elle a oublié la question quelle voulait me poser. Ce qui est triste, c'est quelle ne reconnaît plus du tout papa. Papa dit qu'il faut en prendre bien soin car elle a toujours pris soin de nous avant sa maladie. J'ai demandé : C'est quoi cette maladie que grand-mère a ? et papa m'a dit : l'Alzheimer.



Hou ! Hou ! Simon ! (JA MAR) Avant de savoir que j'avais un trouble d'attention, je ne me trouvais pas bon. Maintenant, je sais que je suis très intelligent et que j'ai du talent. Mon cerveau à moi a des difficultés à se concentrer sur une seule chose à la fois. C'est un peu comme avoir dans la tête... des petits papillons.



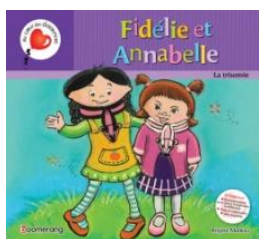
La tête dans un manège (JA MAR) L'hyperactivité Quand j'étais jeune, je courais sans arrêt. Maman me disait: «Ne touche pas à ça!» Mais trop tard, je l'avais déjà dans les bras. Papa me disait : «Assieds-toi!» Mais moi, je n'écoutais pas. Je continuais à galoper et à tournoyer, j'étais une vraie fusée. Enfin, c'est ce que mes parents m'ont raconté. Aujourd'hui, même si j'ai huit ans, rien n'a vraiment changé, j'ai l'impression de toujours avoir la tête dans un manège.

Un orage dans la tête (JA MAR) Je m'appelle Mathilde et je suis épileptique. Ça veut dire que dans ma tête quelques fois, il y a des orages électriques. C'est comme si j'étais dans la lune, je ne bouge plus. Mais Adrien, lui quand ça lui arrive, il tombe par terre et tout son corps tremble et saute. Heureusement que j'ai Berger, mon toutou préféré, pour me rassurer.



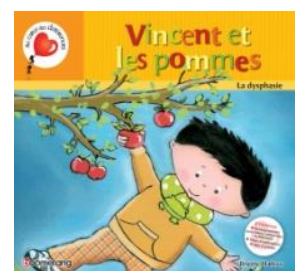
Pareil pas pareil (JA MAR) la déficience intellectuelle. Je m'appelle Henri et j'ai 4 ans. Il y a quelques mois, mes parents m'ont annoncé qu'Hubert, mon frère jumeau, irait dans une école spécialisée. J'étais très en colère, car je voulais aller à la même école que lui. Je ne pouvais pas m'imaginer qu'on soit séparés toute une journée. J'ai expliqué à mes parents que je pouvais jouer aux mêmes jeux qu'Hubert. Moi aussi, je savais faire des activités pour les petits...

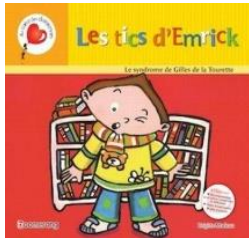
Les mains qui parlent (JA MAR) C'est ma première journée au terrain de jeux. Je m'approche lentement d'une amie. Comment tu t'appelles ? -Elle s'appelle Rosalie ! dit une dame qui s'approche. Elle n'entend aucun son, ni aucun bruit dans ses oreilles. Moi, je suis Colette, son interprète. Je vais passer l'été à faire des signes avec mes mains pour que Rosalie comprenne bien. Tu aimerais devenir son amie ? -Oh ! Oui ! -D'accord, alors je vais te montrer à communiquer avec les mains.



Fidèle et Annabelle (JA MAR) Moi, c'est Fidèle et Annabelle, c'est mon amie. Annabelle a sept ans et elle a la trisomie. Quand j'étais petite, je pensais que la trisomie, c'était comme une maladie... Que si le docteur lui donnait des antibiotiques, eh bien ! elle ne serait plus trisomique. Ma maman m'a dit que ça ne se guérissait pas, mais de toute façon, moi, je l'aime comme ça, Annabelle.

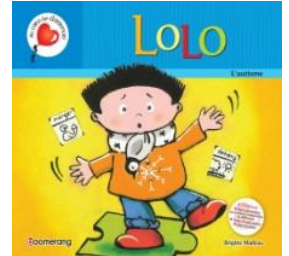
Vincent et les pommes (JA MAR) Pourquoi Vincent dit pote à la place de pomme ? demande Marie à son enseignante. Vincent est dysphasique. Ce qui veut dire qu'il a de la difficulté à communiquer. Si on veut qu'il comprenne bien, on fait de petites phrases en lui parlant lentement. Parfois, pour l'aider, on peut même lui montrer une image. Bon l'ami ! Es-tu prêt à faire l'atelier sur la pomme ?





Les tics d'Emerick (JA MAR) Thème : *Le Syndrome de Gilles de la Tourette*. Ce matin, je suis à l'hôpital. Ca y est, mes tics recommencent Je penche la tête, je grimace et je cligne des yeux ! Le docteur explique à maman qu'avoir des tiques c'est comme bâiller : il est très difficile de résister. Trois secondes plus tard, maman et moi bâillons. Le docteur se met lui aussi à bâiller. Alors maman comprend, qu'il faut prendre le temps de l'expliquer aux gens.

Lolo (JA MAR) Thème : *L'autisme* : Moi, je m'assois en arrivant à la garderie. Mais Lolo, quand il arrive dans le local, sur la pointe des pieds, il se met à danser. Lolo ne comprend pas les mots... Il faut lui montrer un dessin ou une photo. Mais Lolo, lui aussi, aime jouer et il me donne la main pour aller jouer avec le train.



Les mots du ventre (JA MAR) Thème : *la dyslexie*. En classe, madame Isabelle passe près de moi, s'arrête et me dit : « Nicolas, ce n'est pas le mot qui est écrit au tableau. » J'efface très vite. Je tourne la page et je recommence. Je ne comprends pas ce qui est écrit. J'essuie une larme avec mon gilet. Les autres élèves ont l'air d'avoir compris. Moi, les lettres s'embrouillent dans ma tête et je ne réussis pas à former des mots. Et tout ça, ça me donne des maux de ventre.

Le bedon tout rond (JA MAR) Thème : *L'obésité*. Hier, en sortant de la cour d'école, des enfants un peu plus grands m'ont entourée et ont commencé à me pousser et à me dire des méchancetés. « Milène, le gros bedon rond !!! » « Tu es tellement grosse, tu n'as pas peur d'éclater ? » Alors je me suis mise à pleurer. Je suis plus petite que les autres et je suis plus grosse. C'est vrai que j'aime manger, mais mon cousin aussi, et lui, il est mince et tout petit. Zut ! C'est vraiment injuste.

