

Suggestions du club des lecteurs

Avril 2026



Vous aussi, venez parler de vos coups de cœurs, ou lectures du moment au club des lecteurs.

Rendez-vous le **premier samedi de chaque mois à 10h** à la médiathèque.

! Prochaine séance **le 23 mai** !

Inscription conseillée.

Romans :

Nous qui avons connu Solange de Marie Vareille (R VAR) : Sarégnac, Dordogne, années 1920. Célestine Moreau grandit dans la ferme familiale, bien décidée à échapper à la vie de labreur qui l'attend aux champs et à l'épicerie de sa mère. Bazillac, Hautes-Pyrénées, 1945. Solange Dubreuil, 15 ans, est internée à l'école de préservation pour jeunes filles. Solange déteste Célestine. Des secrets resurgissent, mêlant suspense et rebondissements.

Avis du club : Une histoire simple et captivante pleine de subtilité avec des femmes persévérantes et courageuses.



Découvrez aussi (R VAR) :



La dernière allumette : Abigaëlle vit recluse dans un couvent bourguignon depuis plus de vingt ans, et ne se souvient que très peu de sa vie d'avant et de l'événement qui l'a poussée à se retirer du monde. Quand elle apprend que son grand frère Gabriel, artiste brillant vivant à Paris, est tombé sous le charme de la jeune Zoé, Abigaëlle est très inquiète.

Le syndrome du spaghetti : Léa est une sportive de haut niveau. Entraînée avec acharnement par son père, elle ne rêve que de gloire. Par hasard, elle croise Anthony, 17 ans, qui habite dans une cité et mène une vie totalement différente de la sienne. Pourtant, lorsqu'un drame frappe l'adolescente, elle se tourne vers Anthony, le seul qui semble en mesure de l'aider.

Ainsi gèlent les bulles de savon (R VAR GC) : Les portraits croisés de trois femmes de différents pays qui tentent de surmonter l'abandon de leur bébé.



La vie est facile, ne t'inquiètes pas de Agnès Martin-Lugand (R MAR) : Depuis un an que Diane est rentrée d'Irlande, elle a tourné la page sur son histoire tumultueuse avec Edward, bien décidée à reconstruire sa vie à Paris. Avec l'aide de Félix, elle s'est lancée à corps perdu dans la reprise en main de son café littéraire.

Avis du club : Il y a des références à son premier livre Les gens heureux lisent et boivent du café, mais il peut se lire indépendamment. C'est un bon roman, facile et rapide à lire avec un suspense amoureux.

Découvrez aussi (R MAR) :



À la lumière du petit matin : A l'approche de la quarantaine, Hortense se partage entre son métier de professeur de danse et sa liaison avec un homme marié. Elle se dit heureuse, pourtant elle est peu à peu gagnée par un indicible vague à l'dme qu'elle refuse d'affronter jusqu'au jour où le destin la fait trébucher. Mais ce coup du sort n'est-il pas l'occasion de raviver la flamme intérieure qu'elle avait laissée s'éteindre ?

La Datcha : La narratrice quitte sa vie d'errance pour se rendre dans un bel hôtel à la fois imposant et majestueux. Même si elle ne se sent pas à sa place dans ce décor de rêve, ce dernier exerce sur elle une attraction qu'elle peine à contrôler.

La déraison : L'histoire croisée d'une femme sur le point de mourir et d'un homme incapable de mettre fin à ses jours. Tour à tour, ils confient leurs états d'âme et les démons qui les rongent tout en évoquant l'amour qui sauve autant qu'il détruit.

L'homme des mille détours: Gary, qui a toujours rêvé de fonder une famille, et Ivan, qui fuit toutes formes d'attaches, se rencontrent sur l'île de La Réunion. Lorsque Gary s'apprête à retourner en France, Ivan lui demande de se rendre à Saint-Malo afin de contacter Erin, la femme qu'il a quittée sans explication sept ans plus tôt. Un roman choral dans lequel l'écrivaine poursuit son exploration de la psyché humaine.

J'ai toujours cette musique dans la tête : Yanis et Véra sont mariés et parents de trois enfants. Ils sont heureux, mais Yanis, qui travaille dans le bâtiment, vit de plus en plus mal sa collaboration avec Luc, le frère de Véra, dont le pragmatisme et la prudence les freinent dans leur réussite. Lorsque Luc refuse le chantier dont Yanis rêvait, celui-ci décide de se lancer à son compte. Mais les problèmes semblent loin d'être terminés.

Nos résiliences : Ce roman décrit le vide puis la peur qui s'ensuit quand la vie ne bascule « Plus rien ne compte quand il s'agit de la personne qu'on aime » On suit donc Ava dans son combat pour garder sa famille, pour sauver son amour malgré les embûches et les faux-pas. Un excellent moment de lecture grâce à ce livre fort qui procure beaucoup d'émotions contraires !

Les renaissances : A la faveur du comptoir d'un bistrot et du hasard, un homme et une femme font connaissance. Rebecca est une romancière en mal d'inspiration qui voit sa vie lui échapper. Lino, un artisan passionné d'histoire de l'art, rongé par son passé et sa quête d'absolu. Enclin aux confidences, il se livre à elle avant de disparaître dans la nuit. Fascinée par son histoire, elle se lance sur ses traces avec le projet fou de faire de lui le héros de son prochain roman. Il est des regards qui abîment, d'autres qui réparent ...

Une évidence : Reine mène une vie heureuse qu'elle partage entre son fils de dix-sept ans et un métier passionnant. Une vie parfaite si elle n'était construite sur un mensonge qui, révélé, pourrait bien faire voler son bonheur en éclats...

Entre mes mains le bonheur se faufile (R MAR GC) : Iris, passionnée par la couture, fabrique des robes pour ses poupées et ses amies. Ses parents détruisent la lettre de sa sélection pour une école de mode. Mariée à un médecin et travaillant dans une banque, elle tente à nouveau sa chance quand elle apprend la trahison de sa famille et rencontre, au cours de ses six mois de formation à Paris, une égérie de la mode et un séducteur.

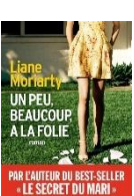
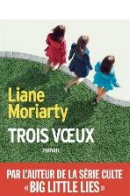
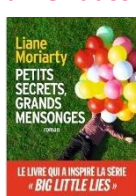
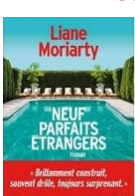
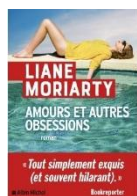
Les gens heureux lisent et boivent du café (R MAR One Shot) : Après la mort accidentelle de son mari et de sa fille, Diane abandonne le café littéraire éponyme qu'elle tenait. Elle décide de fuir et de se réfugier en Irlande pour se reconstruire.

L'anniversaire de Liane Moriarty (R MOR) : Sophie hérite de la maison de Connie, la tante de Thomas, son ex petit ami. Cette maison est située sur l'île australienne de Scribbly Gum. Or, Connie Doughty est connue pour l'un des plus célèbres faits divers des années 1930 en Australie : la disparition de Jack et Alice Munro ses voisins, laissant un nouveau-né qu'elle et sa soeur Rose ont recueilli et baptisé Enigma.

Avis du club : Ce n'est pas un thriller, mais comme d'habitude, l'autrice intègre les codes du thriller domestique. Un roman accrocheur, l'accent est mis sur les liens entre les personnages. Une très bonne lecture avec beaucoup d'humour.



Découvrez aussi (R MOR) :



À la recherche d'Alice Love : Alice Love tombe en faisant du sport et se réveille convaincue qu'elle est en 1998, qu'elle a 29 ans et qu'elle est enceinte de son premier enfant. En réalité, on est en 2008, elle a trois enfants, Madison, Tom et Olivia, et elle est sur le point de divorcer. Elle décide alors de reconstituer le fil de cette décennie manquante et surtout de comprendre comment elle en est arrivée là.

Amours et autres obsessions : Hypnothérapeute, Ellen O'Farrell mène une existence agréable dans la maison excentrique du bord de mer qu'elle a héritée de ses grands-parents. Elle enchaîne les aventures mais rêve d'avoir une relation durable, ce qui pourrait se concrétiser avec Patrick. Quand il lui révèle qu'il est harcelé par son ex-petite amie, Ellen n' imagine pas qu'elle puisse la connaître.

Ici et maintenant : Une hôtesse de l'air travaillant le jour de son anniversaire, une mère seule avec ses deux enfants, un jeune homme en deuil, un couple de jeunes mariés sont quelques-uns des passagers d'un avion en partance pour Sydney. Alors qu'ils attendent le décollage, déjà retardé de deux heures, une vieille dame s'adresse à chacun d'entre eux, prédisant le jour et les conditions de leur mort.

Neuf parfaits étrangers : Tranquillum House, un centre de cure isolé, promet une transformation totale en dix jours grâce à une méthode révolutionnaire. C'est celle-ci que recherchent neuf curistes, pour des raisons diverses. Mais un sinistre projet les menace tandis qu'ils sont privés de contact avec l'extérieur.

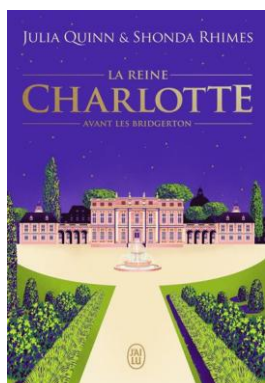
Petits secrets, grands mensonges : La rentrée scolaire de son jeune fils à Sydney donne l'occasion à Jane, mère célibataire, de rencontrer Madeline, à la forte personnalité, et Céleste, magnifique femme inquiète. Les secrets de famille qu'elles défendent chacune âprement deviennent source de discorde lors d'un banal incident entre écoliers.

Le secret du mari : Cecilia Fitzpatrick trouve par hasard dans le grenier une lettre de son mari John-Paul, ne devant être lue qu'après sa mort. Elle l'ouvre quand même et découvre un secret pouvant détruire sa famille mais aussi la vie de quelques autres.

Set et match : Après cinquante ans de mariage, Joy et Stan Delaney, professeurs de tennis parents de quatre enfants, sont prêts à entamer l'âge d'or de leur vie. Lorsque Joy disparaît et que Stan a des égratignures suspectes sur le visage, les enfants du couple réexaminent à la loupe leur histoire familiale commune.

Trois vœux : Lyn, Cat et Gemma Kettle sont des triplées de 34 ans. Lyn cherche un équilibre entre maternité, couple et carrière, Cat est mariée à un homme charmant mais secret et Gemma ne parvient à garder ni un emploi, ni un homme. Leurs vies sont très différentes mais elles sont unies par des liens solides. Pourtant leur belle entente risque de voler en éclats le soir de leur anniversaire.

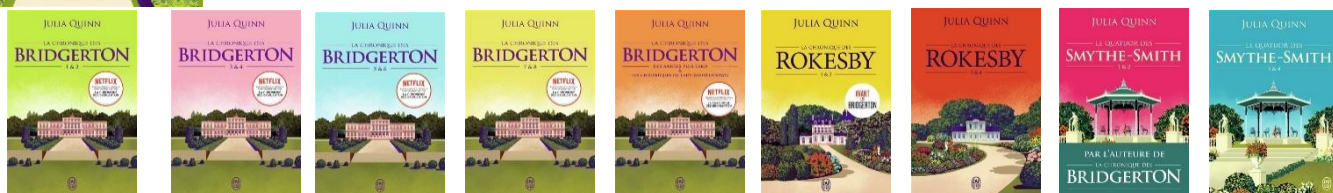
Un peu, beaucoup, à la folie : Sam et Clementine ont une vie de rêve : deux petites filles, un nouveau travail pour Sam et l'audition de sa carrière pour Clementine, violoncelliste. L'amie d'enfance de cette dernière, Erika, les invite à un barbecue chez ses voisins, Tiffany et Vid. Alors que l'amitié entre les deux femmes s'est compliquée, le couple accepte l'invitation, mais rien ne se déroule comme prévu.



La reine Charlotte de Julia Quinn (R QUI) : La jeune Charlotte vient d'arriver à Londres afin d'épouser le roi George, qu'elle n'a jamais rencontré. Persuadée qu'il doit être fort déplaisant, elle décide de prendre sa destinée en main en s'enfuyant du château.

Avis du club : Une bonne lecture en perspective pour les fans des chroniques de Bridgerton ! On comprend mieux l'histoire entre la reine Charlotte et le roi, mais on apprend également beaucoup de choses sur Agatha Danbury et son amitié avec la reine.

Découvrez aussi (R QUI) :



Les chroniques des Bridgerton T. 1 et 2 : Renié par son père, le duc de Hastings, à cause de son bégaiement, Simon a grandi solitaire et assoiffé de revanche. Lorsqu'il revient en Angleterre à la mort du duc, il est assailli par des mères prêtes à tout pour marier leurs filles. Mais il ne s'intéresse qu'à Daphné Bridgerton. Quant à Anthony Bridgerton, il choisit une femme pour laquelle il n'a aucun sentiment, Edwina Sheffield.

Les chroniques des Bridgerton T. 3 et 4 : Sophie réalise son rêve. En cachette de sa marâtre, elle se déguise et participe au bal masqué le plus important de Londres où elle tombe sous le charme de Benedict Bridgerton. A minuit, elle doit s'enfuir. Le jeune homme passe deux ans à la rechercher. Quant à Penelope Featherington, depuis l'adolescence, elle est secrètement amoureuse de Colin Bridgerton.

Les chroniques des Bridgerton T. 5 et 6 : Eloïse Bridgerton entretient une correspondance avec Phillip, un jeune hobereau. Lorsque cet homme qu'elle n'a jamais vu lui propose le mariage, surprise et troublée, elle quitte Londres en secret pour le rejoindre dans son manoir. Michael aime sans espoir Francesca Bridgerton, l'épouse de son cousin. Deux ans après la mort de ce dernier, Francesca cherche à se remarier pour fonder une famille.

Les chroniques des Bridgerton T. 7 et 8 : Personne ne ressemble à Hyacinthe Bridgerton : elle est brillante et diaboliquement franche. Gareth Saint-Clair trouve bientôt en elle quelque chose de charmant et d'intrigant qui le séduit. De son côté, Gregory est amoureux d'Hermione Watson mais elle en aime un autre. Sa meilleure amie Lucinda décide de l'aider à la conquérir mais finit par s'éprendre de lui alors qu'elle est promise à un autre.

Les chroniques des Bridgerton T. 9 : Après vingt ans de mariage heureux, Daphné et Simon voient leur quotidien bouleversé. Eloïse découvre un incroyable secret, quant à Francesca et Michel, ils sont confrontés à une terrible épreuve. Dans ses chroniques, lady Whistledown commente deux nouvelles de J. Quinn : Le premier baiser et A la Saint-Valentin.

La chronique des Rokesby T. 1 et 2 : Sybilla Bridgerton devrait logiquement épouser Edward ou Andrew Rokesby, avec lesquels elle a toujours été si complice. Pourtant, l'arrogant George Rokesby se révèle le bienvenu lorsque, témoin de sa blessure, il lui vient en aide.

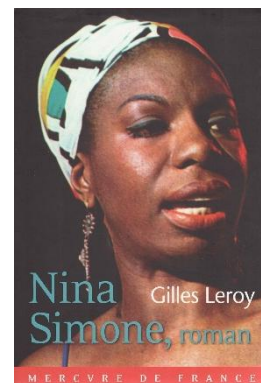
La chronique des Rokesby T. 3 et 4 : Alors qu'elle séjourne chez une amie, Poppy Bridgerton découvre des contrebandiers dissimulés dans une grotte avant d'être enlevée par des pirates. A la merci du capitaine Andrew Rokesby, elle vogue en direction du Portugal et ne tarde pas à tomber sous le charme de son geôlier.

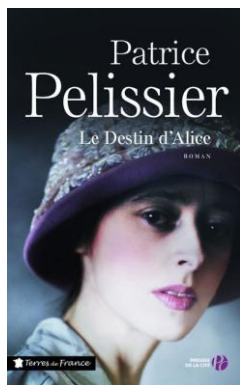
Le quatuor des Smythe-Smith T. 1 & 2 : Dans la première histoire, lady Honoria Smythe-Smith se retrouve seule chez sa mère, depuis que son frère est parti. Elle aimerait se marier et décide d'attirer Bridgerton dans ses filets. Mais son ami Marcus bouleverse tous ses plans. Dans la seconde, Anne Wynter est la gouvernante de trois jeunes filles de l'aristocratie. Dès qu'il l'aperçoit, Daniel Smythe-Smith tombe sous son charme.

Le quatuor des Smythe-Smith T. 3 & 4 : Dans la première histoire, lady Sarah Pleinsworth n'est pas une jeune femme discrète, timide ou larmoyante, ce qui plaît à Hugh Prentice. Mais sa jambe raide, héritée d'un duel, ne le met pas en valeur auprès d'elle. Dans la seconde, Iris est persuadée qu'elle finira vieille fille car aucun homme ne la courtise. Jusqu'au soir où sir Richard Kenworthy la repère et lui propose de devenir sa femme.

Nina Simone de Gilles Leroy (R LER) : Biographie romancée de l'artiste née en Caroline du Nord en 1933, devenue artiste internationale.

Avis du club : Une biographie de la chanteuse qui a subi discriminations et racisme. C'est un livre qui se lit avec émotions, on apprend beaucoup de choses sur sa vie.





Le destin d'Alice de Patrice Pelissier (R PEL) : En 1946, la tombe de Joséphine Dénier, épouse d'un riche viticulteur bordelais, est profanée. Dix ans plus tôt, Alice, orpheline élevée par sa tante, petite main dans un atelier de couture, fugue avec Alexandre Dénier. Mais sur le bateau qui les amène en Amérique, Alexandre meurt. Enceinte, Alice trouve un emploi de domestique.

Avis du club : Une histoire qui a beaucoup plu !

Découvrez aussi :



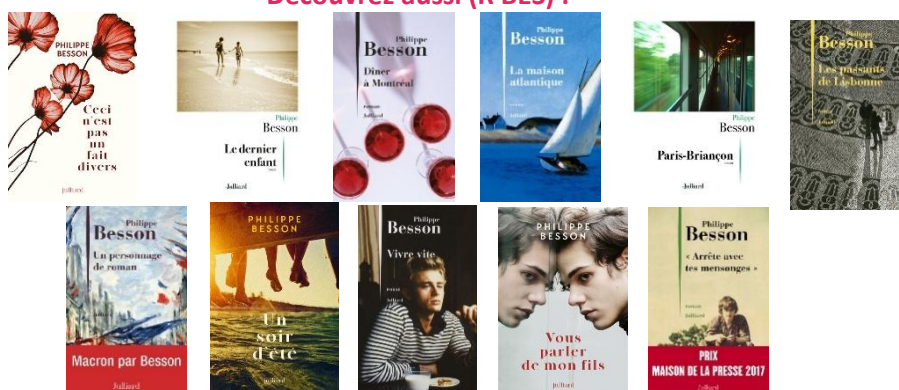
Le testament noir : Près d'Aix-en-Provence, un photographe découvre sur un îlot une caisse marquée de l'emblème nazi. Quelques jours plus tard, un des anciens du village est retrouvé assassiné, un papier dans la main. Sur ce papier figure un nom, celui de Victor Kobolsian, flic de Clermont. Victor ne connaît ni le village, ni l'homme assassiné, encore moins l'étrange femme qui décède le lendemain de son arrivée.

Une pension en Italie de Philippe Besson (R BES) : Au milieu des années 1960, au cours d'un été caniculaire en Toscane, l'harmonie tranquille d'une famille est bouleversée par un événement inattendu. En trois jours, plusieurs vies basculent, puis la stupeur impose le secret. Jusqu'à ce qu'un écrivain, héritier de cette histoire, se lance dans la quête de la vérité.

Avis du club : Un roman sous plusieurs teintes : il y a de la douleur, du suspense, des secrets. L'auteur nous fait voyager et nous incite à la tolérance. Un très beau roman à découvrir.



Découvrez aussi (R BES) :



Ceci n'est pas un fait divers : Léa, 13 ans, vit chez ses parents à Blanquefort, en Gironde, tandis que son frère, 19 ans, est parti à Paris étudier la danse. Un jour, ce dernier reçoit un appel de sa soeur affolée qui lui apprend que leur mère a succombé sous les coups de leur père. Il saute aussitôt dans un train et découvre, sur place, l'effroyable réalité : le cadavre de sa mère, sa soeur mutique et son père en fuite.

Le dernier enfant : Suite au départ de son fils cadet du domicile familial, Anne-Marie se retrouve seule avec son mari pour la première fois depuis plusieurs années. Elle revisite alors les moments de sa vie de mère et cherche à redonner un sens à son avenir. "Un roman tout en nuances, sobre et déchirant, sur le vacillement d'une mère le jour où son dernier enfant quitte la maison. Au fil des heures, chaque petite chose du quotidien se transforme en vertige face à l'horizon inconnu qui s'ouvre devant elle.

Diner à Montréal : Deux anciens amants se retrouvent par hasard à Montréal, dix-huit ans plus tard. Au cours d'un dîner de retrouvailles, à quatre, les souvenirs resurgissent avec les non-dits, les regrets, la conscience du temps qui passe, l'espérance et le désir.

La maison atlantique : Un père et son fils, que tout sépare, séjournent dans leur maison familiale au bord de l'Atlantique. Un huis clos étouffant dans la torpeur d'un été durant lequel les contentieux oubliés et les chagrins inconsolés refont surface. Le jeune homme passe d'une hostilité sourde à une haine pure et dangereuse envers son père.

Paris-Briançon : Le temps d'un trajet nocturne, une dizaine de passagers d'un train de nuit à destination des Hautes-Alpes font connaissance et nouent des liens de fortune, sans se douter que le spectre de la mort plane sur certains d'entre eux. Ce roman au suspense redoutable nous rappelle que nul ne maîtrise son destin. Par la délicatesse et la justesse de ses observations, Paris-Briançon célèbre le miracle des rencontres fortuites, et la grâce des instants suspendus, où toutes les vérités peuvent enfin se dire.

Les passants de Lisbonne : Elle a perdu son mari dans le terrible tremblement de terre de San Francisco, celui que tout le monde redoutait et qui a fini par avoir lieu, semant la mort et la désolation. Rien ne laissait présager que cette femme, hantée par le seul être qui comptait pour elle, puisse faire une nouvelle rencontre à même de bouleverser sa vie.

Un personnage de roman : Proche du Président et de son épouse, P. Besson a suivi Emmanuel Macron dès que ce dernier a exprimé son intention de se présenter à l'élection présidentielle de 2017. Une épopée et une consécration éminemment romanesques, selon l'auteur.

Un soir d'été : Été 1985, sur l'île de Ré. Cinq garçons et une fille deviennent inséparables, se rapprochent, découvrent les premiers sentiments et profitent de leur jeunesse, sans soupçonner le drame qui arrive, celui qui met fin à leur innocence durant ce dernier été d'insouciance.

Vivre vite : La vie romancée de James Dean à travers un portrait à plusieurs voix. L'auteur fait parler sa mère, morte alors qu'il n'avait que 9 ans, le professeur de théâtre de son lycée, ses colocataires à New York, les metteurs en scène (Nicholas Ray, Elia Kazan) et les actrices (Liz Taylor, Natalie Wood) qui l'ont côtoyé.

Vous parler de mon fils : Une marche blanche pour honorer la mémoire d'Hugo, qui s'est donné la mort à 14 ans, est organisée à Saint-Nazaire. Au fil de la progression du cortège, Vincent, son père, se parle à lui-même. Il s'interroge notamment sur les persécutions qu'a subies son enfant, sur le pardon et sur ce que sa femme Juliette et lui auraient pu faire en tant que parents.

Arrête avec tes mensonges (B 823 BES) : De passage dans sa région natale, le narrateur, qui n'est autre que P. Besson, aperçoit au détour d'une rue une silhouette dont la ressemblance avec son premier amour le frappe immédiatement. S'ensuit le récit de la rencontre, vingt-cinq ans plus tôt, entre deux adolescents que tout oppose : l'un, plutôt timide et fils d'instituteur ; l'autre, enfant de paysans, charismatique et mystérieux.



Les filles de Shandong de Eve J. Chung (R CHU) : En 1948, la guerre civile chinoise ravage la province de Shandong. La famille Ang s'enfuit, abandonnant Hai, sa mère et ses soeurs, considérés comme des bouches à nourrir, aux mains des communistes. Affamées et sans le sou, elles entreprennent un périple jusqu'à Taïwan. Dans leur lutte pour la survie, Hai et sa famille font l'expérience d'une nouvelle liberté, celle de prendre leur destin en main.

Avis du club : La couverture attire le regard, et le contenu tient ses promesses. La lecture est prenante et le sujet passionnant.

Le secret des Agapanthes T. 1 de Clarisse Sabard (R SAB) : Flora, Stella et Morgane sont cousines. Lorsque Juliette, la petite soeur de leurs trois grands-mères, décède, elle leur cède sa maison en Normandie et la librairie attenante. Flora, galeriste d'art à Los Angeles, reçoit un carton contenant des affaires de sa grand-mère Joséphine. Pour reconstituer l'histoire de cette aïeule peintre et trouver un tableau disparu, Flora voyage alors jusqu'en Grèce

Avis du club : Un roman agréable à lire, sans prise de tête avec des secrets de famille à découvrir.



Découvrez aussi (R SAB) :



Le secret des agapanthes T. 2 : Après avoir reçu un message énigmatique de sa grand-tante, Stella quitte Londres pour rejoindre Les Agapanthes, la villa normande dont elle a hérité avec ses cousines, où un tableau ayant appartenu à sa grand-mère, Hortense, a disparu. Elle cherche des indices, notamment dans les nombreuses lettres écrites par Hortense dans sa jeunesse.

Le secret des agapanthes T. 3 : Morgane est de retour dans la villa des Agapanthes pour s'occuper de son frère malade. Alors qu'elle se bat pour sauver la librairie familiale, un mystérieux paquet déposé devant sa porte bouleverse ses plans. A l'intérieur, une lettre, un kaléidoscope et une photo la poussent à enquêter sur le passé de sa grand-mère Juliette.

La douce magie de Noël : Fraîchement réconciliée avec son père, Emeline est heureuse d'avoir retrouvé les montagnes de son enfance, à Vallenot. Entre l'arrivée d'un bébé non prévu, son job de serveuse à L'Edelweiss et le grand concours annuel de Noël qui se prépare, elle a fort à faire. Elle n'avait anticipé ni l'arrivée de sa mère, ni le retour de Théo, un séduisant journaliste.

Le jardin de l'oubli : 1910. La jeune Agathe, repasseuse, fait la connaissance d'Otero, une célèbre danseuse. Cette rencontre bouleverse la vie des deux jeunes femmes qui voient leur destin lié à jamais par le poids d'un secret. Un siècle plus tard, Faustine, en convalescence dans l'arrière-pays niçois, découvre l'histoire extraordinaire de son aïeule et plonge dans les secrets de sa famille.

La plage de la mariée : La vie de Zoé, 30 ans, bascule lorsqu'un coup de téléphone lui apprend que ses parents ont eu un grave accident : son père est mort sur le coup et sa mère est trop grièvement blessée pour espérer s'en sortir. Avant de mourir, elle confie cependant à Zoé que l'homme qui l'a élevée n'est pas son véritable père. Pour retrouver ce dernier, elle lui donne un seul indice : la plage de la mariée.

Sous un ciel étoilé : A la suite d'une rupture sentimentale douloureuse, Chloé quitte New York pour se réfugier à Vallenot, le village de son enfance, pour les fêtes de Noël. Elle y retrouve sa soeur jumelle Albane, qui, après un burn-out, vient de quitter son mari, et Théo, qui ressemble à l'homme idéal, ainsi que Matthew, qu'elle ne parvient pas à oublier.

Un air d'éternité : Dans le grenier de son grand-père, Lisa trouve le journal intime de la tante de son aïeul. Elle découvre qu'Aurélia et sa soeur Marie ont activement participé à la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale. Elles appartenaient à l'un des réseaux berrichons et avaient rejoint le maquis, jusqu'à ce qu'un drame les bouleverse.

La vie a plus d'imagination que nous (R SAB GC) : Après sa rupture avec Clément, Léna redoute de passer les vacances de Noël avec sa famille déjantée. Alors que son père est retrouvé ivre devant le cimetière de Vallenot peu avant les fêtes, sa grand-mère l'inscrit sur un site de rencontres et Xavier, son oncle, invite un sans-abri au repas de famille.

La vie est belle et drôle à la fois (R SAB GC) : Léna et Tom sont conviés par leur mère dans leur maison d'enfance de Vallenot, un village du sud de la France, pour passer Noël en famille. Quand ils arrivent, elle a disparu, leur laissant un mot précisant qu'il est temps pour elle de réaliser quelques rêves. Léna se retrouve contrainte à passer une fête qu'elle déteste avec des proches excentriques, l'occasion de découvrir des secrets enfouis.

À chacun son rêve de Paul Ivoire (R IVO) : Sylvain Balmont, commercial dans l'agroalimentaire, gagne le jackpot grâce à un SDF. Voulant remercier ce dernier, il essaie de le retrouver, mais il apprend que le vagabond est décédé. Il décide alors d'enquêter sur son passé afin d'honorer sa mémoire. Ses investigations le mènent dans un village de Bourgogne où il est confronté à un maire qui cherche à étouffer des secrets.

Avis du club : Une belle surprise. C'est agréable à lire, avec à la clé du suspense, de l'humour, des larmes et de nombreux secrets à découvrir.



Roman policier :



Le garçon éternel de Jérôme Loubry (RP LOU) : Dans une forêt, deux adolescents découvrent un cadavre. Coupés, ses mains et ses pieds sont retrouvés suspendus à un arbre. Chargée de l'enquête, l'inspectrice Manon Rousseau comprend que le tueur a mis en scène son crime comme un rituel. Bientôt, la légende du Garçon éternel, une figure des légendes locales, s'infiltrer dans l'opinion. Journaliste, Cédric retranscrit les mémoires d'un vieil homme.

Avis du club : Un thriller psychologique passionnant qui se passe dans les années 1950. La fin est surprenante.

Bientôt disponible

Découvrez aussi (RP LOU) :



L'île : En août 2019, Diane a mis fin à ses jours à Porquerolles, dans le manoir où elle passait ses étés. Julien, son compagnon, sait que ses amis, présents lors du drame, lui cachent quelque chose. Aussi, quand, cinq ans après, l'occasion se présente de retourner sur l'île avec eux, il compte bien découvrir la vérité. Le soir de leur arrivée, une femme est découverte morte sur la place principale.

Les refuges : Sandrine, journaliste, découvre que sa grand-mère maternelle, Suzanne, est décédée. Ne l'ayant jamais connu, la jeune femme se rend sur l'île où la vieille femme vivait sans jamais l'avoir quittée depuis 1946. Quelques jours plus tard, Sandrine, couverte de sang, erre sur une plage. Le lieutenant Damien Bouchard mène l'enquête.

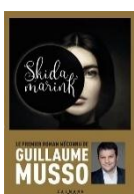
Les sœurs de Montmorts : Julien Perrault fait son arrivée à Montmorts en tant que chef de la police. Au lieu d'un village de montagne déconnecté du monde, il découvre un village cosu et suréquipé. Tout appartient au très riche M. de Thionville, qui veut élever ses filles dans un environnement idéal. Mais les problèmes apparaissent quand Julien, en déterrando une récente et étrange affaire, retrouve le seul témoin mort.



Angélique de Guillaume Musso (RP MUS) : Dans sa chambre d'hôpital, Mathias Taillefer découvre une jeune musicienne à son chevet, Louise, qui joue bénévolement pour les malades. Apprenant qu'il est policier, elle lui demande de se pencher sur une affaire étrange.

Avis du club : Un bon polar qui se passe dans la réalité, sans éléments fantastiques. Il y a beaucoup de rebondissements, on ne s'ennuie pas.

Découvrez aussi (R MUS) :



L'inconnue de la Seine : Repêchée dans la Seine, une jeune femme est conduite à la préfecture de police de Paris d'où elle s'échappe quelques heures plus tard. D'après les analyses ADN, il s'agit de Milena Bergman, une célèbre pianiste censée être morte dans un crash d'avion plus d'un an auparavant. Raphaël, son ancien fiancé, et Roxane, une policière mise au placard, tentent d'éclaircir ce mystère.

La jeune fille et la nuit : Une nuit de tempête de neige en 1992, Vinca Rockwell, brillante élève de prépa, s'enfuit de son campus de la Côte d'Azur avec son professeur de philosophie. Vingt-cinq ans plus tard, Fanny, Thomas et Maxime, qui étaient les meilleurs amis de Vinca, se retrouvent, liés par un secret tragique.

Quelqu'un d'autre : Un yacht dérive au large de Cannes. À son bord repose le corps d'Oriana Di Pietro, héritière d'une célèbre famille milanaise. Un homme et trois femmes livrent leur version : Adrien, le mari de la victime, pianiste séduisant et mystérieux ; l'insaisissable Adèle, sa maîtresse ; Justine, la policière chargée de l'enquête et Oriana enfin, à travers le récit bouleversant de ses derniers jours.

Skidamarink : A quelques mois des élections américaines, deux événements bouleversent le monde : le vol de la Joconde et l'enlèvement de l'homme d'affaires américain George Steiner, dont la firme règne en maître sur l'industrie de l'informatique et du multimédia. Quatre personnes, qui ne se connaissent pas, reçoivent un morceau de la toile, accompagné d'une carte portant une citation au recto.

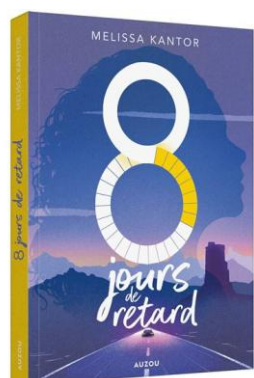
La vie est un roman : Pour lui, tout est écrit d'avance. Pour elle, tout reste à écrire.

La vie secrète des écrivains : En 1999, l'écrivain Nathan Fawles se retire de la vie publique sur l'île sauvage de Beaumont en Méditerranée. Vingt ans plus tard, une jeune journaliste suisse, Mathilde Monney, débarque dans son havre de paix, bien décidée à l'interviewer. Mais la découverte d'un corps de femme sur une plage entraîne le bouclage de l'île. Les deux protagonistes se confrontent alors dans un face à face dangereux.

Le crime du paradis (RP MUS) : Chaque été, Florence et Julian Livingstone réunissent leurs amis dans leur villa du cap d'Antibes. Tout bascule lorsque Oscar, leur fils de 3 ans, est kidnappé. Tandis que l'enquête met au jour mensonges et secrets, Agatha Harding, une jeune romancière, voit dans ce drame la matière d'un best-seller.

La fille de Brooklyn (RP MUS) : Anna décide, trois semaines avant de se marier, de dévoiler son plus lourd secret à son Raphaël, son futur mari. Le récit d'une enquête autour d'une affaire classée entre la France et les Etats-Unis.

Roman ado :



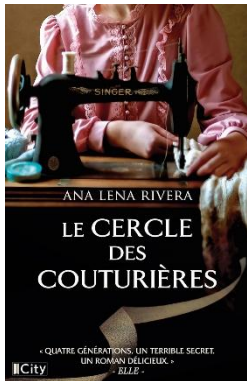
8 jours de retard de Mélissa Kantor (AD KAN) : Au Texas, une jeune fille enceinte empreinte une voiture et quitte l'Etat avec sa meilleure amie Addie pour rejoindre un réseau d'entraide, les Jennifer, afin d'avorter.

Avis du club : Un roman qui fait écho au *Réseau Jane* de Heather Marshall autour des avortements clandestins dans les années 1980. Cette fois, nous sommes en 2025, au Texas où l'avortement est à nouveau interdit... Pour chaque pas fait en avant, nous reculons de deux pas. Un roman ado bouleversant qui fait écho à l'actualité et nous pousse à la réflexion sur les lois, nos choix, notre corps.

Un deuxième avis ...

L'étranger dans la maison : Karen et Tom sont mariés depuis deux ans. Tout semble aller pour le mieux, mais Karen est terrifiée. Elle sait qu'un individu s'introduit dans leur maison en leur absence. Un jour, la police annonce à Tom que Karen a eu un accident. Sa voiture a été retrouvée dans un quartier malfamé. La jeune femme est hospitalisée et souffre d'amnésie. De retour chez elle, elle sent que quelque chose ne va pas.

Avis du club : Beaucoup de suspense et de rebondissements jusqu'à la fin !



Le cercle des couturières de Ana Lena Riviera (R RIV) : Dans les années 1920, Aurora se marie pour sortir de la misère. En cadeau de mariage, elle reçoit une machine à coudre qu'elle transmet à sa fille qui la transmet elle-même à sa fille, jusqu'à Alba, la fille de la quatrième génération. Ana, sa mère, lui raconte la véritable histoire de cette machine et son secret, qui conduit Alba dans un voyage à travers le temps.

Avis du club : Un livre avec beaucoup d'humour mais complexe dans lequel on s'emmêle les pinceaux entre les époques et les noms des personnages ayant les mêmes consonances.