

Suggestions du club des lecteurs

Octobre 2025



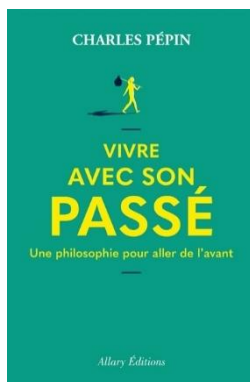
Vous aussi, venez parler de vos coups de cœurs, ou lectures du moment au club des lecteurs.

Rendez-vous le **premier samedi de chaque mois à 10h** à la médiathèque.

! Prochaine séance **le 8 novembre** !

Inscription conseillée.

Romans :



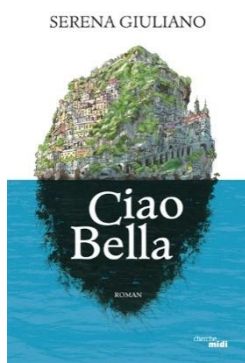
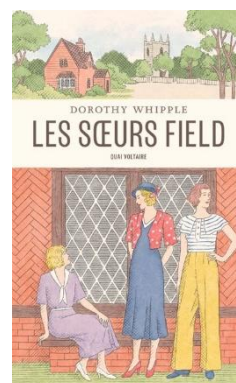
Vivre avec son passé de Charles Pépin : Une réflexion philosophique consacrée au poids du passé sur le présent et aux façons de s'en détacher. S'appuyant notamment sur les récentes découvertes en neurosciences, l'auteur montre que le bonheur dépend de la capacité à accepter les souvenirs traumatiques tout en les réécrivant.

Avis du club : L'auteur ne donne pas d'injonctions, il explique tout simplement, un fait très apprécié dans la lecture de son livre. Il se lit très facilement, il n'y a aucun jargon médical mais on sent qu'il a fait des recherches et connaît son sujet.

Disponible sur Tout apprendre en livre audio

Les sœurs Field de Dorothy Whipple (R WHI) : Angleterre, années 1930. Mariées après la Première Guerre mondiale, les sœurs Lucy, Charlotte et Vera gardent un lien fort malgré la distance. Lucy, l'aînée, veille sur les deux autres depuis sa maison de campagne où elle vit avec son mari William. La belle Vera ne manque pas de compagnie mais la timide Charlotte est humiliée par son mari Geoffrey, un commerçant vaniteux.

Avis du club : Un roman écrit en 1943 mais très moderne dans l'écriture. On suit trois sœurs dans l'après-guerre, leur quotidien, leur évolution. C'est une belle découverte avec des personnages attachants, des descriptions sincères. C'est un coup de cœur.



Ciao Bella de Serena Giuliano (R GIU) : De tempérament inquiet, Anna exprime ses angoisses avec humour. Enceinte de son second enfant, elle décide de suivre une psychothérapie afin d'affronter ses maux. Au fil des séances, elle livre son histoire familiale, se remémore son enfance italienne et se demande si elle doit pardonner l'impardonnable pour avancer.

Avis du club : C'est un roman léger et bien écrit, il se lit très bien.

Découvrez aussi (R GIU) :



Felicità : Valentina est organisatrice de mariage sur le lac de Côme, près de Milan. Elle adore son métier et ses collègues, Fabio le fleuriste, Laura la cuisinière et Ludovica. Dernièrement, ils font plus que l'assister pour assurer les mariages, car Valentina est perdue depuis le départ de sa meilleure amie Azzurra. Lorsque la fille et le mari de celle-ci déménagent en Sicile, Valentina s'effondre.

Luna : Luna, artiste-peintre qui a refait sa vie à Milan, revient à Naples au chevet de son père, gravement malade et à qui elle n'a pas parlé depuis de nombreuses années. Au fil des jours, la jeune femme reprend peu à peu ses marques et redécouvre sa ville natale.

Mamma Maria : Sofia est retournée en Italie afin de fuir ses soucis parisiens. Chaque matin, elle s'installe face à la mer, à la terrasse du Mamma Maria, un restaurant tenu par la dynamique Maria. Elle pense avoir retrouvé la sérénité lorsqu'un événement bouleverse sa routine

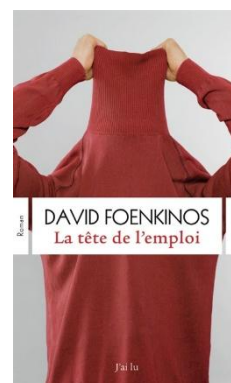
Sarà perché ti amo : Destins croisés de deux couples sur une île italienne. Alba a tout pour être heureuse, aux côtés de son époux et de son bébé. Pourtant, en plein post-partum, elle ne sait plus où elle en est. Quant à Gabrielle, elle passe ses vacances en amoureux avec Nino, un homme charismatique et autoritaire.

Un coup de soleil : A Salerno, Eléonore, qui vient de se séparer de Marco, qu'elle n'arrive pas à oublier, est surmenée par ses ménages et par ses jumeaux adolescents. Son travail, qui lui permet de pénétrer dans l'intimité de ses clients, lui réserve cependant une surprise.

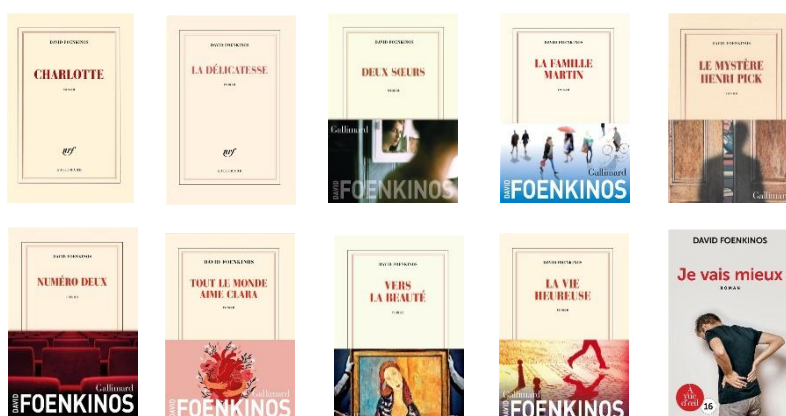
Villa Gloria : A Villa Gloria, Iris, une femme psychorigide, et sa mère extravertie, Gloria, sont aux petits soins pour leurs clients. Les nouveaux arrivants sont des personnages hauts en couleur : Gregorio, le roi des rôleurs, Valentina et sa filleule Bianca, un duo cabossé, Doria et Eduardo, un couple discret, ou encore Carla, une grande lectrice qui a fait vœu de silence

La tête de l'emploi de David Foerkinos (R FOE) : A 50 ans, Bernard voit sa vie complètement chamboulée : il perd son travail, sa femme demande le divorce, et il est contraint de retourner vivre chez ses parents. Jusqu'au jour où Bernard rencontre la fille d'un quincailler, aussi perdue que lui...

Avis du club : C'est une comédie, avec beaucoup de retournements de situation. L'écriture est simple et facile à lire.



Découvrez aussi (R FOE) :



Charlotte : L'histoire de Charlotte Salomon, une artiste peintre juive allemande, déportée à Auschwitz à 26 ans alors qu'elle était enceinte. Avant sa mort, la jeune femme parvient à confier ses toiles, principalement autobiographiques, aujourd'hui conservées au musée juif d'Amsterdam.

La délicatesse : Charles Delamain dirige une entreprise dont le siège est en Suède. Il est amoureux de sa collègue Nathalie, jeune et jolie cadre, qui vient de perdre François, son mari, accidentellement. Mais Nathalie ne veut pas de lui. Un employé suédois de la firme, Markus, aura plus de chance.

Deux soeurs : Mathilde, professeure de français dans un lycée, forme avec Etienne un couple heureux. Lorsque celui-ci la quitte brusquement, Mathilde s'installe chez sa soeur Agathe. Elle partage alors le petit appartement où vivent également son beau-frère Frédéric et sa nièce Lili. La relation entre les deux soeurs se redéfinit dans cette cohabitation de plus en plus éprouvante.

La famille Martin : Un écrivain en panne d'inspiration décide de prendre pour sujet la première personne rencontrée dans la rue. C'est ainsi qu'il en vient à écrire sur Madeleine, une charmante vieille dame qui lui révèle ses secrets et ses blessures. Mais Valérie, la fille aînée de Madeleine, s'impose dans leur relation. Peu à peu se tresse une série de liens entre l'écrivain et toute la famille Martin.

Le mystère Henri Pick : Bibliothécaire à Crozon dans le Finistère, Jean-Pierre Gourvec entreprend de réaliser l'idée de Richard Brautigan de créer une bibliothèque pour entreposer les manuscrits refusés par les éditeurs. Des années après, une éditrice tombe sur un des manuscrits et le publie. Le succès est immédiat. S'enchaîne une série de péripéties pour découvrir l'identité véritable de l'auteur de ce manuscrit génial.

Numéro deux : En 1999, Martin Hill, 10 ans, vit entre Paris et Londres suite au divorce de ses parents. Par hasard, il est repéré par un producteur et auditionne pour incarner Harry Potter. Bien qu'ayant réussi chaque étape du casting, il n'obtient pas le rôle. Il est celui qui n'a pas été choisi. Ses espoirs s'écroulent et le film est un succès qui le renvoie sans cesse à la vie qu'il aurait pu avoir.

Tout le monde aime Clara : Alexis Koskas, conseiller financier, est séparé de sa femme Marie dont il a eu une fille, Clara. Cette dernière est plongée dans le coma à la suite d'un accident et ne se réveille que huit mois plus tard. Ses parents ont reformé leur couple tandis qu'elle a développé un don de voyance. Ceci a des conséquences sur Eric Ruprez, un écrivain endeuillé.

Vers la beauté : Professeur aux Beaux-Arts de Lyon, Antoine Duris décide de tout quitter pour devenir gardien de salle au musée d'Orsay. Mathilde Mattel, la DRH, est frappée par la personnalité de cet homme taciturne et mystérieux qui fuit tout contact social. Parfois, elle le surprend, dans la salle des Modigliani, à parler à mi-voix au portrait de Jeanne Hébuterne, la fiancée du peintre au destin tragique.

La vie heureuse : A la suite d'un voyage à Séoul, Eric découvre Happy Life, un endroit où les patients vivent de manière anticipée leur propre enterrement. Convaincu par cette thérapie, il l'importe en France pour aider les personnes à changer leur rapport à la vie. Après des années sans s'être vus, il croise la route d'Amélie, une ancienne connaissance avec qui il a coupé les ponts.

Je vais mieux : Un mystérieux mal de dos bouleverse la vie bien rangée du narrateur. Sa vie de couple et de famille, jusque-là sans nuage, bat de l'aile, ses collègues cherchent à lui nuire. La douleur inexpliquée devient le symptôme des non-dits, des frustrations et des échecs dont son existence, banale et sereine en apparence, était pleine. Mettant fin à la routine, elle devient une voie vers la rédemption.

Romans policiers :

La fille au pair de Sidonie Bonnet (RP BON) : Afin d'apprendre l'anglais, Emmylou traverse la Manche pour être jeune fille au pair dans un domaine de la banlieue londonienne. Derrière les grilles de Hidden Grove, elle découvre cinq manoirs entourés d'arbres. Mais quand des événements étranges surviennent, elle réalise qu'elle est prisonnière de ce paradis trop bien protégé.

Avis du club : Un premier roman intéressant, dont l'histoire est tirée d'un fait divers qui a été très médiatisé. En revanche, la fin semblait un peu tirée par les cheveux.



L'ultime avertissement de Nicolas Beuglet (RP BEU) : Invitée à étudier trois objets de la collection exceptionnelle des Castelmores, au cœur de la chaîne des Appalaches, aux États-Unis, Felicia, une experte en art, découvre sur place qu'elle doit en réalité enquêter sur des disparitions inexplicables. Aux côtés d'Armand, un ancien policier devenu prêtre, elle suit la piste d'un mystérieux groupe qui se fait appeler les Sentinelles

Avis du club : Ce thriller repose sur des faits documentaires réels. Ce n'est pas un roman policier classique, c'est une quête avec une réflexion philosophique. Il a beaucoup plu, c'est un livre captivant rempli de mystères, et de révélations impressionnantes. On réfléchit sur le futur de l'humanité, et les erreurs que peuvent faire la société.

Découvrez aussi (R BEU) :



L'archipel des oubliés : Les inspectrices Grace Campbell et Sarah Geringén unissent leurs forces pour neutraliser l'homme sans visage qui menace l'humanité. Leur unique piste les mène dans un manoir écossais à la rencontre d'une mystérieuse jeune veuve.

Complot : L'inspectrice Sarah Geringén doit enquêter sur l'assassinat de la Première ministre norvégienne, retrouvée morte au bord d'une falaise. C'est le début d'une série meurtrière qui mène Sarah jusqu'au Vatican et la vieille cité de Byblos.

Le cri : Inspectrice à Oslo, Sarah Geringén est appelée pour enquêter sur une mort suspecte à l'hôpital psychiatrique de Gaustad. Le patient, traité pour amnésie et mort après un état de peur inhabituel, n'a aucune identité. Sa seule spécificité est le nombre 488 sur son front. Remontant la piste d'un laboratoire français, Sarah fait rapidement équipe avec Christopher Clarence, brillant journaliste

Le dernier message : L'inspectrice écossaise Grace Campbell enquête sur un meurtre atroce commis dans un monastère sur l'île d'Iona, en Ecosse. Cette affaire où elle joue sa carrière tourne rapidement au cauchemar.

L'île du diable : Sarah Geringën découvre le cadavre de son père recouvert d'une étrange poudre blanche et ses extrémités gangrenées. Au fond de son estomac, une clé est retrouvée. Des forêts obscures de Norvège aux plaines glaciales de Sibérie, l'ancienne inspectrice des forces spéciales part à la découverte d'un terrible secret de famille.

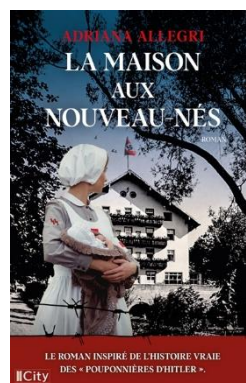
Le passager dans visage: Un an après les événements survenus dans "Le dernier message", l'inspectrice écossaise Grace Campbell pense pouvoir faire face à son passé. Cette enquête personnelle la mène au coeur de la Forêt-Noire, en Bavière. Elle est alors confrontée à une incroyable affaire criminelle et doit rencontrer un individu que tous ses collaborateurs craignent, surnommé le Passager.

Transylvania : L'inspectrice Mina Draghan enquête sur un meurtre au château de Bran, en Transylvanie, connu pour être celui de Dracula. Ce crime lance un jeu de piste inquiétant. Le tueur semble vouloir révéler d'anciens secrets enfouis au cœur de notre civilisation.

Un deuxième avis ...

La maison aux nouveaux-nés de Adriana Allegri (R ALL) : Allina Strauss mène une vie idyllique dans un paisible village allemand, mais sa vie change avec l'arrivée des nazis, car elle cache un secret qui pourrait la condamner. Sa mère biologique était juive, ce qui fait d'elle une Mischling. Elle s'enfuit et trouve du travail sous une fausse identité dans un Lebensborn. Ce qu'elle y découvre la bouleverse. Premier roman.

Avis du club : Un roman très poignant, avec un point de vue différent des autres livres sur ce sujet. Il vaut la peine d'être lu !



L'orpheline du temple de Victoria Mas (R MAS) : En janvier 1794, Joseph Herbelin, jeune révolutionnaire membre de la garde nationale, est nommé gardien à la prison du Temple. Les deux enfants de Louis XVI, Louis-Charles, 9 ans, et Marie-Thérèse Charlotte, 16 ans, ainsi que sa soeur y sont détenus. Tirailé entre ses convictions et ses sentiments naissants pour la fille du défunt roi, Joseph voit ses certitudes voler une à une en éclats.

Avis du club : Un roman addictif lu en une nuit. C'est une fiction mais très documentée et qui est très bien écrit.